٢٨٤

الاسبوع الثاني والخمسين

مصلحة الاذاعة اللاسلكية الفلسطينية

القدس

٤٤٩١ متر = ٦٦٨ كيلوسيكل = ٢٠ كيلوات

الاحد في ٢٦ كانون الاول ١٩٣٧

الدقيقة	والساعة	
٣٠	٥	اشارة الوقت والنشرات ثم حديث الاطفال بالعبرية
		البرنامج العربي
١٥	٦	الحاج رزق اليافاوى وفرقة استوديو الاذاعة مقدمه تقاسيم ليالي موّال بلدى
٣٠	٦	" فنّ التمثيل " حديث للاستاذ خليل الخوجه
٤٥	٦	النشرتان الجوية والاخبارية
		البرنامج الانكليزى
٠٠	٧	" عيد الميلاد في بيت لحم " برنامج وصفي رتّب بطلب خاص من محطة الاذاعة البريطانية وتجرى اذاعته من كنيسة المهد في بيت لحم · وستقوم اذاعة لندن بتسجيل هذا البرنامج لاذاعته يومي ٢٦ و ٢٧ كانون الاول ١٩٣٧·
		البرامج العبرية ٧٢٠ ــ ٨٣٥
		البرنامج الانكليزى
٣٥	٨	موسيقى بمناسبة عيد الميلاد
١٠	٩	اشارة الوقت والنشرتان الجوية والاخبارية واسعار الحمضيات

البرنامج /

الاحد (تكملة)

الدقيقة والساعة

البرنامج العربي

الدقيقة	الساعة	
٢٥	٩	رباعي عبد الكريم
		تقاسيم
		بشرف راست ـ عاصم بك
		تحميلة راست
٤٥	٩	اشارة الوقت والنشرتان الجوية والاخبارية واسعار الحضيات
٠٠	١٠	اغاني من الشيخ سيد الصفتي (٪)
١٠	١٠	تيسير فيض الله جابر وفرقة استوديو الاذاعة
		تقاسيم عود
		مقدمه
		تقاسيم قانون
		ليالي
		موّال
		طقطوقه ـ سحر الجمال
٣٠	١٠	ختام

الاثنين /

الاثنين في ٢٧ كانون الاول ١٩٣٧.

الدقيقة والساعة

البرنامج العربي

الدقيقة	الساعة	
٣٠	٥	اشارة الوقت والنشرات ثم حديث الاطفال من الآنسة وديعة شطاره
١٥	٦	عزف منفرد على الرباب مع غناء من السيد الياس انطون الشاعر
٣٠	٦	ماري عكاوي وفرقة استوديو الاذاعة مقدمه تقاسيم قانون ليالي دور ــ جاني الجواب
٤٥	٦	" ما هو علم النفس" للاستاذ شفيق منصور
٠٠	٧	اشارة الوقت والنشرتان الجوية والاخبارية البرنامج العبرى ٧١٥ ــ ٨٣٠

البرنامج الانكليزى

الدقيقة	الساعة	
٣٠	٨	اغاني وموسيقى انكليزية قديمه (٪)
٠٠	٩	" حقوق النشر محفوظة لرويتر" حديث لمدير القسم التجارى لفرع رويتر في القدس
٢٠	٩	برنامج موسيقى (٪)
٣٠	٩	اشارة الوقت والنشرتان الجوية والاخبارية

البرنامج العربي

الدقيقة	الساعة	
٤٥	٩	اشارة الوقت والنشرتان الجوية والاخبارية الثانية
٠٠	١٠	اغاني من احمد عبد القادر (٪)
١٠	١٠	يحيى السعودى وفرقة استوديو الاذاعة تقاسيم عود ليالي مقدمه تقاسيم قانون ليالي منولوج ــ جمال الطبيعة
٣٠	١٠	ختام

الثلاثاء /

الثلاثاء في ٢٨ كانون الاول ١٩٣٧

الدقيقة	والساعة	
٣٠	٥	اشارة الوقت والنشرات ثم حديث الاطفال بالانكليزية
		البرنامج العربي
١٠	٦	يوسف الجارية وفرقة استوديو الاذاعة مقدمه تقاسيم ليالي موّال بلدى
٢٥	٦	اغاني تركية من احمد حافظ بك (٪)
٤٠	٦	حديث الى المزارعين - " مراقبة الخلدة "
٠٠	٧	اشارة الوقت والنشرتان الجوية والاخبارية واسعار المضيات
		البرنامج العبرى ٧١٥ - ٨٣٠
		البرنامج الانكليزى
٣٠	٨	برنامج موسيقي - فرقة صالون الاذاعة
٣٠	٩	اشارة الوقت والنشرتان الجوية والاخبارية
		البرنامج العربي
٤٥	٩	اشارة الوقت والنشرتان الجوية والاخبارية
٠٠	١٠	ايليا بيضا وفرقة استوديو الاذاعة - تقاسيم عود مقدمه تقاسيم كمان تقاسيم قانون ليالي موّال قصيدة
٣٠	١٠	ختام

الاربعاء /

الاربعاء في ٢٩ كانون الاول ١٩٣٧

الدقيقة	والساعة	
٣٠	٥	اشارة الوقت والنشرات ثم حديث الاطفال بالعبرية
		البرنامج العربي
١٥	٦	اغاني بلدية من محيي الدين بعيون (٪)
٣٠	٦	مجموعة الاذاعة العربية
		تقاسيم
		سماعي حجاز كار ـ جميل عويس
		أفراح القبة ـ بيومي افندى
٤٥	٦	حديث صحي للدكتور محمود طاهر الدجاني
٠٠	٧	اشارة الوقت والنشرتان الجوية والاخبارية الاولى
		البرنامج العبرى
		٧١٥ ـ ٨٣٠
		البرنامج الانكليزى
٣٠	٨	برنامج موسيقى
٠٠	٩	" لنتكلم الانكليزية " حديث
١٥	٩	عزف على الارغن (٪)
٣٠	٩	اشارة الوقت والنشرتان الجوية والاخبارية
		البرنامج العربي
٤٥	٩	اشارة الوقت والنشرتان الجوية والاخبارية الثانية
٠٠	١٠	اغاني فكاهية من داود قرا نوح (٪)
١٠	١٠	محمد الحفني وفرقة استوديو الاذاعة
		تقاسيم عود
		مقدمه
		تقاسيم كمان
		تقاسيم قانون
		ليالي
		موّال
		دور ـ بين الدلال
٣٠	١٠	ختام

الخميس /

الخميس في ٣٠ كانون الاول ١٩٣٧

الدقيقة والساعة		
٣٠	٥	اشارة الوقت والنشرات ثم حديث الاطفال بالعربية للآنسة عايده
٠٠	٦	يعلن في حينه
١٥	٦	اغاني بلدية من احمد القفش (٪)
٣٠	٦	مسرّة الجزائرلي وفرقة استوديو الاذاعة مقدمه تقاسيم ليالي طقطوقه
٤٥	٦	الشعر الغزلي للاستاذ سيف الدين زيد الكيلاني
٠٠	٧	اشارة الوقت والنشرتان الجوية والاخبارية

البرنامج العبري

٧١٥ — ٨٣٠

البرنامج الانكليزي

٣٠	٨	دراما تمثيلية مسجلة
٣٠	٩	اشارة الوقت والنشرتان الجوية والاخبارية

البرنامج العربي

٤٥	٩	اشارة الوقت والنشرتان الجوية والاخبارية الثانية
٠٠	١٠	اغاني من الشيخ محمود صبح (٪)
١٠	١٠	موسيقى عربية عصرية نقلا عن صالة مارينا في القدس
٣٠	١٠	ختام

الجمعة /

الجمعة في ٣١ كانون الاول ١٩٣٧ .

الدقيقة	والساعة	
٣٠	٥	اشارة الوقت والنشرات ثم حديث الاطفال بالانكليزية
		البرنامج العربي
١٥	٦	اغاني من الآنسة ام كلثوم (٪)
٣٠	٦	قرآن كريم — الشيخ اسماعيل المرتجى
٤٥	٦	حديث اخلاقي
٠٠	٧	اشارة الوقت والنشرتان الجوية والاخبارية الاولى
		البرنامج العبرى
		٧١٥ — ٨٣٠
		البرنامج الانكليزى
٣٠	٨	برنامج موسيقي (٪)
٣٠	٩	اشارة الوقت والنشرتان الجوية والاخبارية
		البرنامج العربي
٤٥	٩	اشارة الوقت والنشرتان الجوية والاخبارية الثانية
٠٠	١٠	بزق منفرد — محمد عبد الكريم
		تقاسيم
		لونغا زنجران — عبد الكريم
١٠	١٠	ايليا بيضا وفرقة استوديو الاذاعة
		تقاسيم عود
		مقدمه
		تقاسيم قانون
		ليالي
		موّال
		طقطوقه
٣٠	١٠	ختام

السبت /

السبت في ١ كانون الثانـــي ١٩٣٨

الدقيقة والساعة

البرنامج العربي

٤٥ ٥ اشارة الوقت والنشرات ثم اغاني من الاستاذ محمد عبد الوهاب

١٥ ٦ برنامج تقدمه شركة الاثمار الحمضية باشتراك منيرة ومنير
في الاغاني الغرامية
ويوسف البتروني وعبد الكريم في الديالوجات
الفكاهية وفرقة استوديو الاذاعة في العزف

٤٥ ٦ " السنة الجديدة " قصة للاستاذ جبري صالح الخوري

٠٠ ٧ اشارة الوقت والنشرتان الجوية والاخبارية الاولى

البرنامج العربي
٧١٥ — ٨٤٥

البرنامج الانكليزى

٤٥ ٨ برنامج موسيقى بمناسبة رأس السنة الجديدة

١٥ ٩ موسيقى مسجلة

٣٠ ٩ اشارة الوقت والنشرتان الجوية والاخبارية

البرنامج العربي

٤٥ ٩ اشارة الوقت والنشرتان الجوية والاخبارية الثانية

البرنامج الانكليزى

٠٠ ١٠ موسيقى راقصة

٤٥ ١٠ ختام

ملاحظة — (٪) = اسطوانات

×××××××××××××××

اح / ن ل